INSTITUT UNIVERS

Tel: 034 33 48 64 | Mob: 0561 790 453 | Email: institutunivers@hotmail.fr
Address: Rue Aissat Idir - Akbou 06001 - Bejaia |Site Web: institut-univers.com

Français niveaux C1 et C2

Formation alternée de courte durée - FACD -

Durée: 60 Heures le niveau

Coût: 12 000.00

Avance: 7 000.00

Tranches: 5 000.00

Cible:

Niveau C1: C'est le niveau avancé destiné à:

-ceux qui savent parler avec plus de complexité et de spontanéité.De plus,ils ont la capacité d'aborder des sujets variés lors de leurs conversations.

Niveau C2 : C'est un niveau courant destiné à:

-ceux qui sont à l'aise lorsqu'ils parlent et argumentent facilement sur des sujets plus difficiles.

Objectif:

NIVEAU C1

Unité 1

Objectifs :

Commenter un tableau statistique.
Analyser un texte de vulgarisation scientifique.
Restituer un raisonnement philosophique.
Comparer différents traitements médiatiques d’un même thème.

Unité 2

Objectifs :

Comprendre une scène de théâtre classique.
Faire des comparaisons interculturelles.
Comparer deux documents sociologiques.
Faire la critique d’une thèse exposée dans un livre.
Analyser un article polémique et provocateur.

Unité 3

Objectifs :

Analyser le témoignage vécu d’une militante philosophe.
Décoder les allusions et les implicites d’un texte.
Mettre à jour le déroulement d’une argumentation sur un thème social.
Élaborer un argumentaire à partir de comptes rendus d’expériences.
Débattre de questions économiques et sociales.

Unité 4

Objectifs :

Restituer la pensée ethnologique d’un écrivain voyageur.
Établir des comparaisons transthistoriques et interculturelles.
Retrouver le déroulement d’une enquête sociologique.
Faire une note de synthèse sur les motivations des migrants.
Comparer deux points de vue dissemblables mais concordants.

Unité 5

Objectifs :

Résumer l’évolution d’une notion.
Rendre compte d’une « exception française ».
Analyser un discours politique contemporain.
Comparer les modèles d’intégration et de promotion professionnelles de différents pays.

Unité 6

Objectifs :

Relever les procédés de l’art oratoire.
Rédiger un discours.
Interpréter des formulations législatives.
Étudier les ressorts d’un métier militant.
Mettre en perspective des regards venus d’ailleurs.

Unité 7

Objectifs :

Résumer une thèse d’historien.
Comprendre et synthétiser une conférence universitaire.
Analyser un discours diplomatique.
Confronter trois façons de parler d’un projet.
Construire un raisonnement hypothétique.

Unité 8

Objectifs :

Réorganiser des données informatives.
Définir des courants d'idées.
Analyser un éditorial.
Étudier les aspects provocateurs d'un texte.
Défendre un projet d'urbanisme.

Unité 9

Objectifs :

Analyser un texte littéraire narratif.
Expliquer un processus physique.
Rendre compte des implications économiques et psychologiques d'un phénomène social.
Comprendre et reformuler des explications techniques.

Unité 10

Objectifs :

Présenter les différentes fonctions de l'art.
Analyser un texte littéraire descriptif.
Reformuler la pensée d'un créateur.
S'exprimer sur la fonction de la littérature.
Débattre de l'intérêt de l'éducation artistique.

Unité 11

Objectifs :

Rendre compte d'une réflexion sur l'histoire des sciences.
Argumenter sur des questions d'éthique.
Prendre position dans une controverse scientifique.
S'interroger sur les finalités du progrès scientifique et médical.

Unité 12

Objectifs :

Expliquer et comparer des projets d'organisation sociale.
Analyser des théories économiques et débattre de leur validité.
Rendre compte d'actions à but social et humanitaire.
Élaborer une réflexion personnelle sur la notion de bonheur.

NIVEAU C2

Objectifs :

Participer avec aisance et sans effort à toute conversation.
Exprimer ses réflexions et ses opinions avec fluidité et précision.
Exprimer de fines nuances de sens.
Rédiger des textes clairement structurés, précis et élégants.

Résumer avec aisance des textes techniques et littéraires complexes.
Utiliser naturellement des expressions idiomatiques et familières.
Comprendre des œuvres littéraires et des articles professionnels spécialisés.
Comprendre sans difficulté les émissions de radio et de télévision.
Comprendre des locuteurs s'exprimant rapidement, y compris dans des situations complexes.
Réaliser des tâches académiques, professionnelles et intellectuelles de niveau avancé.

Programme:

NIVEAU C1

Unité 1

Thème : Les nouvelles technologies et la révolution numérique.

Unité 2

Thème : La famille, l'éducation et l'espérance de vie.

Unité 3

Thème : La condition ouvrière, les luttes sociales, l'évolution du travail et l'ascension sociale.

Unité 4

Thème : L'ouverture des frontières, la mondialisation et le multiculturalisme.

Unité 5

Thème : La formation des élites, les grandes écoles, l'égalité des chances et les inégalités entre les hommes et les femmes.

Unité 6

Thème : La construction européenne, le fonctionnement des institutions, l'Europe et le sentiment national, ainsi que le multilinguisme.

Unité 7

Thème : Les Lumières, la francophonie, les nouveaux partenaires économiques et les nouvelles puissances.

Unité 8

Thème : Les origines de l'écologie, le développement durable, le réchauffement climatique, les effets de l'écologie et l'architecture durable.

Unité 9

Thème : L'illusion du spectacle, les jeux de rôle, les jeux de simulation sur Internet et les réseaux sociaux.

Unité 10

Thème : L’histoire de l’art, les nouveaux modes de production artistique et l’éducation artistique.

Unité 11

Thème : La médecine, le progrès scientifique, les manipulations génétiques et la bioéthique.

Unité 12

Thème : Les utopies économiques et sociales, les nouvelles solidarités et la notion de bonheur.

NIVEAU C2

DALF C2
Entraînement 1 : Compréhension et production orales

Objectifs :

Écouter un enregistrement sonore d’environ 15 minutes.
Prendre des notes et se concentrer sur les informations essentielles du document.
Préparer une intervention structurée en trois parties.
Présenter et développer son analyse.
Participer à un débat avec le jury.
Entraînement 2 : Compréhension et production écrites

Objectifs :

Lire et analyser différents documents.
Exploiter des documents portant sur des sujets scientifiques et de société.
Analyser des documents écrits et iconographiques.
Sélectionner et organiser les informations pertinentes.
Rédiger un article argumenté en expliquant et en défendant son point de vue.

Documents proposés :

Document 1 : Compétition autour des cellules souches.
Document 2 : Des clones encore plus ressemblants.
Document 3 : Un chien, héros du 11 septembre, cloné cinq fois.
Documents iconographiques : épreuve écrite avec sujets au choix.